

Ass. Salotto Culturale Rosso Venexiano

*Glossario
di grafica*



a cura di Ande graphic



Alfa:

indica la trasparenza nelle immagini digitali. Minore è il valore alfa di un pixel più visibile è il colore del pixel sottostante. Un pixel con valore alfa pari a zero è completamente trasparente.

Avatar:

Immagini di piccole dimensioni che ci rappresentano nelle chat o nei forum





Bacchetta Magica

(Magic Wand) strumento per selezionare determinate parti di un'immagine. Cliccando con il mouse su un punto dell'immagine la bacchetta magica selezionerà l'area di tutti i punti che hanno lo stesso colore di quello selezionato.

Background:

colore o immagine che sta in secondo piano rispetto al soggetto principale.





Banner:

immagine grafica di dimensioni variabili, statica o animata, presente nelle pagine Internet, che pubblicizza un sito, di cui è anche il link verso il suo indirizzo internet.

Blend:

fusione di due o più immagini su uno sfondo.

Bling:

Animazione luccicante, di varie forme e di vari tipi, che viene utilizzata per decorare le immagini.





Blinkie:

piccole animazioni che compongono delle parole o con quadratini o cornici animate.

Blur:

Filtro per la sfocatura di un'immagine

Burn:

Brucia - con questo strumento si scurisce un'immagine.





BMP:

(Bitmap), formato grafico privo di compressione. La qualità immagine rimane inalterata ma le dimensioni sono molto elevate. Questo formato viene utilizzato per la stampa in alta risoluzione, ma è sconsigliabile il suo utilizzo in pagine web che devono essere caricate in breve tempo.

Brushes:

o pennelli hanno diverse forme e sono molto utili per creare decorazioni.





CMYK

è un modello di colore che ha componenti per il ciano, magenta, giallo e nero.

È un modello di colore sottrattivo ed è utilizzato soprattutto nel settore della stampa tipografica. Le definizioni sono basate sulle proprietà di assorbimento dell'inchiostro.

Collage:

termine di origine francese, letteralmente significa incollaggio, che indica una composizione grafica composta da immagini diverse





Colorize:

tecnica grafica con la quale si creano effetti di colore su una foto in bianco e nero

Contagocce:

strumento per prelevare campioni di colore da un'area dell'immagine ed assegnarli ai pennelli oppure al secchiello di riempimento.





Digital Painting

forma di pittura digitale, di solito si disegna con la tavoletta grafica e poi si dà il colore con programmi di fotoritocco



Ding *o Dingbats*

particolari fonts che al posto delle lettere che riproducono piccoli disegni o loghi





Fan art:

è un disegno, un'immagine, un video...
dedicato ad un personaggio, un costume,
un oggetto o una storia

Filtri

effetti visuali da applicare ad un'immagine,
presenti in gran quantità nei programmi di
grafica

Floaties

Piccole animazioni in formato gif utilizzate o
per arricchire un'immagine





Font

aspetto grafico utilizzato per la scrittura di un testo. Ogni font possiede infatti una propria forma e una specifica dimensione (che può successivamente essere variata dall'utente con gli strumenti del sistema o dell'applicazione).

Frame:

letteralmente significa riquadro, bordo. Quando si parla di immagini animate, un frame è un singolo fotogramma





Gamma:

misura del contrasto che determina i mezzitoni di un'immagine nei programmi di elaborazione delle immagini ed in quelli di scannerizzazione.

Gif:

formato grafico per la rappresentazione di immagini sul Web. Significa Graphics Interchange Format. Le immagini GIF contengono un massimo di 256 colori.





Glitter:

Motivo in movimento che si può usare per abbellire immagini e scritte.

Usato di solito per creare scritte animate.

Glow:

effetto che
crea un

bagliore intorno ad un soggetto

Gradients:

sfumature di colore
per riempire uno sfondo o una scritta





Grayscale:

Ovvero scala dei grigi. È una gradazione di colori che va dal nero al bianco.

Grunge graphics

stile grafico che tende a dare una sensazione di disordinato, consumato, sporcato

Hosting:

dall' inglese ospitare, è un servizio che consente di caricare su un server web le proprie immagini





HSB:

acronimo di Hue Saturation Brightness. Il modello HSB si avvicina al modo in cui l'occhio umano percepisce il colore. In esso, il colore è definito da tre componenti: tonalità, saturazione e luminosità. La Tonalità si riferisce al colore (giallo, arancio, rosso, ecc.), la luminosità determina l'intensità percepita (più chiara o più scura); e la saturazione determina la profondità del colore (da spenta a intensa).





Icone:

immagini stilizzate di dimensioni ridotte volte a identificare un programma, un'azione o un tipo di file.

JPEG:

formato standard per la compressione di immagini fotografiche o pittoriche, a volte provoca la perdita di definizione o di colori nella compressione. I file di immagini compresse JPEG sono identificati dall'estensione JPG.





Layers:

Livelli in italiano, possono essere paragonati a dei "fogli" sovrapposti. Grazie ad essi è possibile modificare l'immagine che si sta realizzando senza modificarla tutta, ma cambiando solo il livello che interessa.

Mask:

maschera, strumento che consente di disegnare su un'immagine proteggendo le parti mascherate





Pattern:

ripetizione geometrica di un motivo grafico su un piano

Pixel:

Unità di misura di ogni immagine digitale.

Plug-in:

Letteralmente "attaccare", "collegare", sono piccoli utilissimi programmi che integrano o potenziano un software principale.





PNG:

Portable Network Graphics è un formato di file grafico adatto alla compressione e alla memorizzazione di immagini grafiche senza perdita dei dati durante la decompressione dell'immagine. Il formato PNG supporta diversi livelli di trasparenza dell'immagine e di controllo della luminosità dell'immagine su computer diversi.

Poster:

Manifesto di grandi dimensioni.





PSD:

formato di file grafico di Adobe Photoshop che salva un'immagine completa di tutti i livelli, le caratteristiche, le formattazioni del testo etc. Se si salva in questo formato non verrà perso niente e l'immagine sarà modificabile al 100%.

pspImage:

formato grafico (.psp) supportato solo da paint shop pro, ha le stesse funzionalità del formato psd.





Retouch:

Tecnica grafica che si utilizza per ridurre le imperfezioni della pelle, illuminare il viso o dargli una tonalità diversa.

RGB:

Modello di colore di tipo additivo che si basa sui tre colori primari Rosso, Verde e Blu. Questo modello viene usato per rappresentare i colori sui computer, sui monitor televisivi e su dispositivi simili.





Risoluzione:

Numero di pixel contenuti in un pollice. Più è alta la risoluzione più la foto risulta dettagliata, ma nel contempo più alto è il peso (la dimensione in Bit).

Saturazione:

Intensità del colore di un'immagine. Un'immagine con saturazione elevata appare molto brillante, una con bassa saturazione appare smorta. Un'immagine senza alcuna saturazione è anche detta immagine a scala di grigio o immagine grayscale.





Scrapkit:

Insieme di elementi decorativi come cornici, fiocchi, clips, impunture, ecc che si usano per abbellire una foto

Shapes:

Forme vettoriali editabili (loghi, forme umane, forme di animali, armi, elementi naturali etc) da poter utilizzare con Photoshop.

Set:

Avatar + sign con lo stesso soggetto, oppure più icone sempre con lo stesso soggetto.





Signature:

Breve contenuto testuale o multimediale che può essere posto in coda a un post su forum o newsgroup

Slat:

Immagine composta da un insieme di rettangoli tipo veneziana

ShockWave Flash formato grafico vettoriale.

SWF:

Può contenere animazioni e informazioni interattive.





Tag:

Immagine decorata con pennelli, texture, animazioni

Texture:

Le textures sono delle piccole immagini che inserite rendono lo sfondo uniforme.

Thumbnail:

Versione rimpicciolita di una immagine.





TIFF:

Formato grafico abbastanza diffuso di proprietà della Adobe, è il formato principe per la stampa di qualità perché non perde qualità durante i vari passaggi.

Tubes:

Immagini singole senza contorno per Paint Shop si inseriscono nelle immagini come dei timbri.





Watermark:

Marchio con il proprio logo, nome o nick usato per "firmare" i lavori grafici

XCF:

Xperimental Computing Facility, è una sorta di PSD di Gimp. Essendo nativo di Gimp ci sono pochi programmi in grado di leggerlo.



Ass. Salotto Culturale Rosso Venexiano
www.Rossovenexiano.com
© *Ardo graphic*